Początek o godzinie ósméj.

Nr. porządkowy 166.

TEATR KRAKOWSKI.

We Czwartek dnia 3 Lipca 1873 r.

Trzeci występ pana

WINCENTEGO RAPACKIEGO

artysty dramatycznego Teatrów Warszawskich.

Komedya w 3 aktach z francuzkiego PP. Sardou i Labiche.

SAMOLUBY

OSOBY:

Dutrécy — — — — —	**Pan Rapacki.**	Pani de Verrieres — — —	Panna May.
De la Porcheraie — — —	Pan Zamojski.	Teresa — — — — —	Pani Terenkoczy.
Fourcinier — — — —	Pan Eker.	Cypryan } lokaje	Pan Zapałowicz.
Armand Bernier — —	Pan Dłużewski.	Germain } lokaje	Pan Glikson.
Fromentel — — — —	Pan Błoński.	Aubin, Bretończyk — — —	Pan Nowakowski.
Jerzy Fromentel — — —	Pan Wardzyński.	Lokaj — — — — —	Pan Grzybowski.

Rzecz dzieje się w 1 i 3 akcie w domu p. Dutrécy w Paryżu, w 2 w domu p. Fromentela.

CENY MIEJSC: Loża parterowa i pierwszego piętra **6** złr. — Loża drugiego piętra **4** złr. Fotel w sześciu pierwszych rzędach **1** złr. **50** cent., w następnych rzędach **1** złr. — Krzesło numerowane na Balkonie w pierwszych rzędach **1** złr., w następnych **80** cent., w dalszych **70** i **65** cent. — Bilet na Parter **60** cent. — Bilet na Galeryą **30** cent.

Początek o godz. ósméj.